



1947 LE PROPHÈTE DES CHAMPS (Mezei proféta) de Frigyes Ban



1950 L'INCONNUE DES CINQ CITÉS (A Tale of five Cities) de Montgomery Tully avec Bonnar Colleano



1952 LE CORSAIRE ROUGE (The crimson Pirate) de Robert Siodmak avec Burt Lancaster



1952 ENQUÊTE À VENISE (Venitian Bird) de Ralph Thomas avec Richard Todd



1953 ENQUÊTE DANS L'ESPACE (Spaceways) de Terence Fisher avec Howard Duff



1953 LA DERNIÈRE VALSE (Der letzte Walzer) d'Arthur Maria Rabenalt avec Curd Jürgens



1953 DOUBLES CRIMES À MINUIT (Park Plaza 605) de Bernard Knowles avec Tom Conway



1953 LES CHEVAUX DE MON PÈRE (Meines Vaters Pferde) de Gerhard Lamprecht avec Curd Jürgens



1954 CIRQUE D'AMOUR (Rummelplatz der Liebe) de Kurt Neumann avec Curd Jürgens



1954 VICTORIA ET SON HUSSARD (Viktoria und ihr Husar) de Rudolf Schündler avec Rudolf Forster



1954 ORIENT EXPRESS (Orientexpress) de Carlo Ludovico Bragaglia avec Curd Jürgens



1954 RAPT À HAMBOURG (Break in the Circle) de Val Guest avec Forrest Tucker



1954 L'AFFAIRE BABY (Vom Himmel fallen) de John Brahm avec Joseph Cotten



1955 LE MAÎTRE DE POSTE (Dunja) de Josef von Baky avec Walter Richter, Ivan Desny



1955 LES SECRETS DU DOCTEUR BRONSKI (The Gamma People) de John Gilling avec P. Douglas



1956 LES DROGUÉS (Ohne dich wird es Nacht) de Curd Jürgens avec Curd Jürgens



1956 10 000 CHAMBRES À COUCHER (Ten Thousand Bedrooms) de Richard Thorpe avec Dean Martin



1957 LE MÉDECIN DE STALINGRAD (Der Arzt von Stalingrad) de Geza von Radvanyi avec Walter Reyer



1957 MADELEINE 13 62 11 (Madeleine, Tél. : 13 62 11) de Kurt Meisel avec Sabine Sesselmann



1958 OPÉRATION AMSTERDAM (Operation Amsterdam) de Michael McCarthy avec Peter Finch



1958 DOUZE HEURES D'HORLOGE (Ihr verbrechen war Liebe) de G. von Radvanyi avec H. Messener, L. Ventura



1959 SOS PACIFIQUE (SOS Pacific) de Guy Green avec Pier Angeli



19259 UN ÉTUDIANT EST PASSÉ (Ein Student ging vorbei) de Werner Klingner avec Paul Dahlke



1959 DERRIÈRE LE RIDEAU (Beyond the Curtain) de Compton Bennett avec Richard Greene



1960 TI ASPETTERO ALL'INFERNO de Piero Regnoli avec John Drew Barrymore



1961 LA VÉRITÉ D'UN MENSONGE (Uner ausschluß der öffentlichkeit) d'Harald Philipp avec Peter Van Eyck



1961 AGENCE MATRIMONIALE AURORA (Eheinstitut Aurora) de Wolfgang Schleif avec Carlos Thompson



19*61 CAVIAR SUR CANAPÉ (Diesmal muß es kaviar sein) de G. von Radvanyi avec Senta Berger, O. W. Fischer



1962 DES VACANCES ORDINAIRES (Ferien wie noch nie) de Wolfgang Schleif avec Carlos Thompson



1963 SIX FEMMES POUR L'ASSASSIN (Sei Donne per l'assassino) de Mario Bava avec Cameron Mitchell